

GAME OVER

Número 148 • 23 Junio 2017



le
de TOUR
FRANCE

Season 2017

NO HAY NADA MÁS FERÓZ QUE EL AMOR DE UNA MADRE

RACHEL NICHOLS LAURA HARRING

INSIDE

INSPIRADA EN HECHOS REALES

NOSTRODUM PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCIÓN NOSTRODUM PICTURES • INSIDE PRODUCCIÓN A.E. EN COLABORACIÓN CON EMBARRASMENT FILMS RACHEL NICHOLS • LAURA HARRING "INSIDE" PIERRE NICOLE DANIELS COURTNEY BRIGITTE JIM JAMES MUÑOZ
 TITULO DE LA MADRE ALEX VILLACRANA GUION JESÚS DÍAZ BOMBO DIRECCIÓN VÍCTOR REYES MONTAJE JOSU INCHAUSTEGUI MÚSICA JAIÑE BALAGUERO SEBASTIEN BEFFA FRANCIS PÖN NOSTRODUM PICTURES DISTRIBUIDOR ALEXANDRE BUSTILLO JULIEN MAURY
 NOSTRODUM • Embarrassment • eOne Films • JAIÑE BALAGUERO MANU DIEZ MIGUEL ÁNGEL VIVAS ADRÍAN GUERRA NURIA VALLS MICHAEL ÁNGEL VIVAS

eOneFilms.es
facebook.com/eOneSpain

ESTRENO 28 JULIO

LAURA HARRING

I N S I D E

INSPIRADA EN HECHOS REALES

ESTRENO 28 JULIO

SU MA RIO



10 Le Tour de France 2017

EN ESTE NÚMERO...

PlayStation 4 Gold y Silver, Xbox Game Pass, Minecraft Story Mode Season 2, Cars 3 Hacia la Victoria, Vulcan F701, Project Cars 2, Turtle Beach Stealth 600 y 700. Electronic Entertainment Expo (E3). **Le Tour de France 2017**. Injustice 2, The Walking Dead A New Frontier, Constructor HD, Victor Vran Overkill Edition, Tekken 7, Planet Coaster, The Town of Light, Illusoria. Heroes of the Storm 2.0 Malthael, Farming Simulator 17 Official Expansion Big Bud, Gears of War 4, LEGO Worlds, Hearthstone.

GAME OVER

DIRECTOR:

ÓSCAR SANTOS

oscar@medipress2000.com

REDACCIÓN:

PENÉLOPE, GRENOUILLE,
JAIME MR. HYPE

IMPRESIÓN:

MEDIPRESS2000

GRÁFICAS 82

DISTRIBUCIÓN: ASM

COMERCIALIZA

DEMANDA

COMUNICACIÓN Y MK

EDITA

MEDIPRESS 2000

C/ Juan de Herrera 27

San Sebastián de los Reyes.

28703 Madrid

Teléfono: 91 425 00 54

Fax: 91 425 04 12

medipress@medipress2000.com

www.medipress2000.com

PUBLICIDAD:

PABLO MARTÍNEZ-MORÁS
HERRERO

martinez@medipress2000.com

SERAFIN CAÑAS

MANZANO

serafin@medipress2000.com

Depósito Legal:

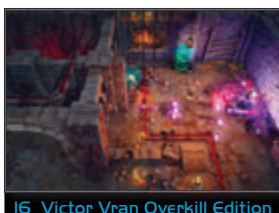
M 17548 2005



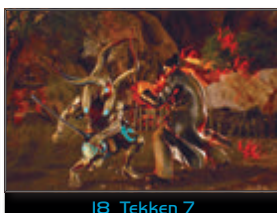
14 TWD A New Frontier



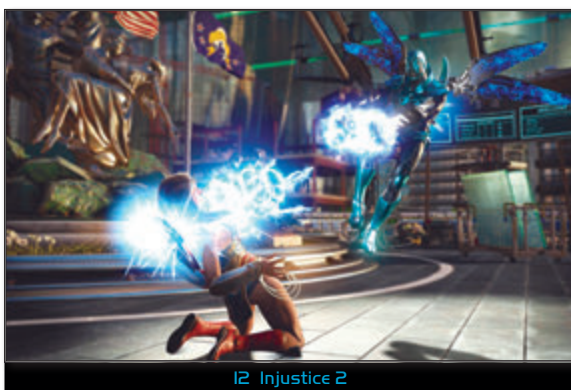
15 Constructor HD



16 Victor Vran Overkill Edition



18 Tekken 7



12 Injustice 2

>>>RESACA LIGERA

Es curioso, pero normalmente después de una feria como el E3, uno termina, además de cansado por el estrés de estos días, con una resaca importante tras ver decenas de juegos a los que queríamos echarle el guante mañana mismo. Sin embargo, esta edición nos ha parecido de las más descafeinadas de los últimos años, o al menos, que recordemos. Más allá de la confirmación de los últimos datos que faltaban de la nueva consola de Microsoft, Xbox One X, nada especialmente sorprendente o que no esperáramos. Sí, ha habido algunos anuncios de juegos que no estaban en principio en el guión, pero son continuaciones de sagas ya iniciadas y con cierto prestigio. Nada nuevo bajo el sol, incluso en términos de la RV, que esperábamos que dieran un buen salto, pero se ha quedado en un pequeño paso adelante. Esperando ya la llegada de la Gamescom a finales de agosto, a ver si entonces alguien nos sorprende de verdad.

Cars 3 Hacia la Victoria

Acción de alto octanaje

Warner Bros. Interactive Entertainment lanzará el próximo 7 de julio en PC, Xbox One, X360, PS4, PS3, Wii U y Switch, Cars 3: Hacia la victoria, el juego de carreras inspirado en la película de Disney-Pixar. El juego incluirá 6 emocionantes modos de juego: Carrera, donde los jugadores podrán salir al circuito y competir contra Rayo McQueen y el resto en el reto definitivo. Exhibición de maniobras, para saltar por las rampas, tomar altura y ejecutar todas las acrobacias posibles dentro del tiempo límite. Las acrobacias y los buenos aterrizajes darán puntos. Reto a vuelta rápida, donde podemos competir contra el mejor tiempo mientras tratamos de superar el récord del circuito. En Campo de juego, los jugadores podrán correr, ejecutar acrobacias y superar retos, o simplemente dar un divertido paseo a su ritmo, sin reglas. Reto eliminatorio, recoge y usa distintos potenciadores para eliminar a tantos coches de prueba como puedas. Al finalizar el tiempo, el jugador con más puntos será el ganador. Y Carrera de combate hay que recoger y usar potenciadores que pondrán al límite sus coches en carreras contra amigos o familiares por el título de campeón.



>>>PLAYSTATION 4
El próximo 28 de junio llegarán a las tiendas dos nuevas ediciones limitadas de PS4. Los dos nuevos modelos PS4 Gold y PS4 Silver dotan a la consola de unos elegantes colores dorado y plateado respectivamente, dándole un aspecto atractivo con un toque "metálico". Ambos estarán disponibles con 500 GB e incluirán mandos inalámbricos DUALSHOCK 4 en el mismo color.

>>>XBOX GAME PASS
Ya está disponible el servicio de suscripción digital que da acceso a más de 100 juegos de Xbox One y retrocompatibles de Xbox 360 a un precio de 9,99 euros al mes.

>>>MINECRAFT STORY MODE SEASON 2
Telltale anunció recientemente que el próximo 11 de julio verá la luz el primer episodio de la segunda temporada de la popular aventura basada en el universo Minecraft, continuando la historia de Jesse y compañía. El juego estará disponible en PC, PlayStation 4, Xbox One, incluyendo el último añadido a los juegos de la compañía, el modo Crowd Play.

Vulcan F701

Un PC para jugar de verdad

Thunderobot lanza una de sus torres más potentes, la Vulcan F701, disponible en www.thunderobot.eu. Se trata de un PC equipado con placa Gigabyte GA-X99-Phoenix SLI, procesador Intel Core i7-6800K, gráfica ZOTAC GTX 1080, 16GB de RAM, cuenta con W10 Pro, incluye 256 GB de SSD preinstalados y HDD ampliable hasta 2TB.



Project Cars 2

Con carreras multiclase

El próximo 22 de septiembre es la fecha escogida por Slightly Mad Studios y Bandai Namco para lanzar a nivel mundial su nuevo juego de coches, en PC, PS4 y Xbox One. Especialmente con una característica muy demandada por los usuarios, la posibilidad de disputar carreras con cualquier vehículo sin importar la clase.



Turtle Beach Stealth 600 y 700

Gran calidad de sonido

Los Stealth 700 y 600 para Xbox One serán los primeros auriculares de gaming que utilicen la nueva tecnología inalámbrica para conectar directamente a la consola igual que lo hacen los mandos de Xbox One, y también se beneficia de la nueva tecnología Windows Sonic para auriculares que supone un sonido envolvente inmersivo para una experiencia de juego más profunda.



ESCRIBE TU NOMBRE EN LA HISTORIA DEL TOUR

ProCycling Manager

Season 2017

Le
de TOUR
France

Season 2017

Los videojuegos oficiales del tour de Francia

Conviértete en el director de un equipo profesional de ciclismo y compite contra los mejores corredores actuales en más de 200 carreras (+500 etapas) en todo el mundo, incluyendo carreras emblemáticas como La Vuelta y el icónico Tour de France.

Las decisiones más importantes están en tus manos. Desde el scouting y el reclutamiento de los ciclistas, la contratación de personal, las negociaciones de contratos y la gestión de patrocinadores, ¡haz las llamadas correctas para conseguir la victoria! ¡Cada etapa cuenta, e incluso durante las carreras, las estrategias y las opciones dependen de ti! Juega solo o en el modo multijugador online de hasta 16 jugadores, ¡Y domina las ligas y clanes.



¡YA A LA VENTA!

www.letour-games.com



CYANIDE
studio

FOCUS
HOME INTERACTIVE

XBOX ONE

PS4

PC

©2017 Cyanide SA, Focus Home Interactive. Published by Focus Home Interactive. Developed by Cyanide SA. Pro Cycling Manager, Cyanide SA and their respective logos are trademarks or registered trademarks of Cyanide SA. Tour de France, Le Critérium du Dauphiné, Paris-Nice, La Flèche Wallonne, Liège-Bastogne-Liège, Paris-Roubaix, Paris-Tours are registered trademarks of Société du Tour de France or Performance Sport Organisation. All rights reserved. «PS4», «PlayStation», «PS4» are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. «PS4» is a trademark of the same company. Kinect, Xbox One and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies and are used under license from Microsoft.



Electronic Entertainment Expo (E3)

La consola más potente... y alguna cosa más...

>>>REALIDAD VIRTUAL

Si algo esperábamos de este E3, era la dirección que tomaría la realidad virtual. Estamos ante los primeros pasos de una tecnología que debería triunfar. Sony en su conferencia mostraba una apuesta clara sobre ella, con varios títulos de índole indie. Bethesda presentaría *Doom VFR*, este con un movimiento extraño que imita el poder de *Corvo* (*Dishonored*) y *Fallout 4 VR*. Square Enix traería *Monster of the Deep: Final Fantasy XV*, un simulador de pesca. Parece que por el momento las compañías experimentan, o nos lanzan demostraciones técnicas basadas en la realidad virtual. Habrá que esperar a que Microsoft se pronuncie, a ver si la competencia empuja a que aparezcan más experiencias como *Resident Evil 7 Biohazard*.

En Los Ángeles se celebra la feria del videojuego por excelencia, el E3. Entre el 13 y 15 de junio los asistentes pueden disfrutar de todas las novedades que disfrutaremos próximamente. Antes de estos tres días, las principales compañías se dirigen a los fans de todo el mundo, mostrando en diferentes conferencias todas sus novedades, en cuatro días llenos de emoción que empezaron el sábado. Electronic Arts hizo de maestro de ceremonias. Empezó con los juegos deportivos, encabezados por *FIFA 18* (con una versión especial para Switch) y *Madden NFL 18*. *NBA Live 18* se presentó con la promesa de una demo para agosto. *Need for Speed Payback* será una experiencia al estilo *Fast & Furious*, con grandes momentos de acción. *Star Wars Battlefront II* mostró su multijugador, asegurando tener el juego más completo de la saga. Sin olvidar los llamativos *A Way Out* y el nuevo título cooperativo de Bioware, *Anthem*, el juego del E3. La compañía de Redmond desveló los detalles de su consola, la más potente y pequeña que han diseñado, *Xbox One X*. Su fecha de lan-

zamiento será el 7 de noviembre, al precio de 499€. *Forza Motorsport 7* será el juego estrella de la nueva Xbox, capaz de mostrar 4K reales y moverse a 60fps. Microsoft completó la conferencia con 42 juegos (22 de ellos exclusivos), entre los que destacan *Crackdown 3*, *Ori An the Will of the Wisps*, *Sea Of Thieves*, *State Of Decay 2*, o el sorprendente *The Last Night* (nos ha maravillado con su estética retro con detalles de obras como *Flashback* o *Blade Runner*). Además, anunció que una parte del catálogo de la Xbox original se podría jugar en Xbox One gracias a la ampliación del servicio de retrocompatibilidad. Bethesda mostró lanzamientos que no tendremos que esperar mucho. *Wolfenstein II The New Colossus*, con una narrativa muy al estilo Tarantino, donde armados con un hacha haremos estragos entre las tropas nazis, pudiendo empuñar dos armas diferentes. *The Evil Within 2* se presentó con una increíble cinemática. Switch recibirá *Skyrim* con compatibilidad con los Amiibos y sorpresas de *Zelda*. Nuevos contenidos llegarán a *The Elder Scrolls Online*,



Anthem

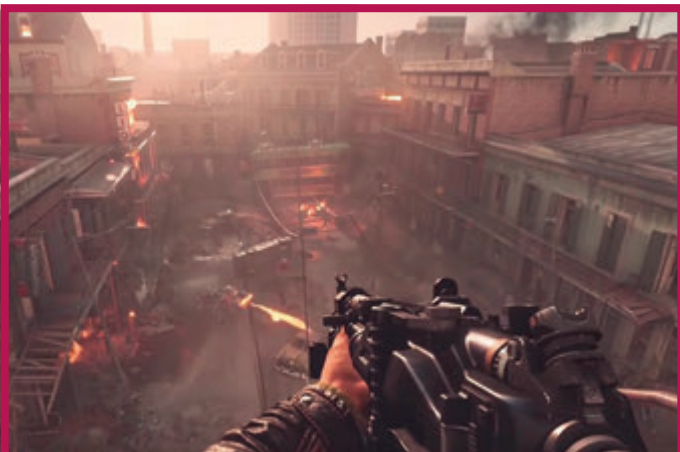


Forza Motorsport 7

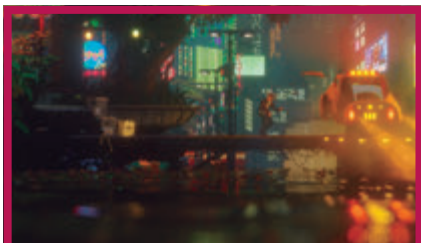
Dishonored 2 y el denominado **Creation Club**, un sistema para generar contenido por parte de los usuarios y cobrar por ello para juegos como **Fallout 4** y **Skyrim** en PC y consolas.

Ubisoft fue uno de los triunfadores de la feria. Presentó el esperadísimo **Beyond Good & Evil 2**, que protagonizará un equipo; **Kingdom Battle**, un curioso juego de estrategia protagonizado por Mario y Rabbids; **Assassin's Creed Origins**, en el que recorreremos Egipto, ayudados por nuestro águila; **Far Cry 5** con la América sectaria de protagonista; **The Crew 2** que introduce lanchas y aviones; y un prometedor **Skulls & Bones** que simula combates navales.

Sony empezó la conferencia con el nuevo **Uncharted 4** protagonizado por sus dos personajes femeninos; el nuevo **God Of War** en el que Kratos estará acompañado por su hijo y cambiará a una cámara en tercera persona; Insomniac Games tiene un bombazo para primavera, con el juego exclusivo **Spiderman**; Quantum Dream mostró **Detroit Become Human**, sobre los derechos de los androides y cómo los resolveremos; o el increíble contenido helado de **Horizon Zero Dawn**. Además, mostró **Destiny 2** y **Call Of Duty WWII** de Activision, y Mons-



Wolfenstein II The New Colossus



The Last Night

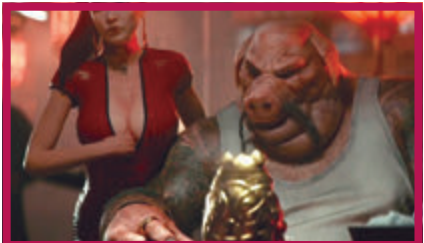


Spiderman

ter **Hunter World** y **Marvel vs Capcom Infinite** (del que hay una demo disponible) de Capcom. Por último, Nintendo, que fue la otra gran triunfadora del E3. Mostró el juego más esperado, **Super Mario Odyssey**, un juego de plataformas en 3D con partes en 2D en el que la mayor novedad reside en que lanzando la gorra de Mario sobre una criatura u objeto, pasamos a controlarlo y así, haciendo uso de las habilidades de cada uno, proseguir la aventura. Tendrá mundos amplios, pero bien delimitados para ofrecer una experiencia más cercana cuando salga a finales del próximo mes de octubre. También anunciaron el desarrollo de un nuevo **Metroid Prime 4**, y un juego de rol basado en **Pokemon**, así como un port de **Rocket League** con juego online cruzado con PC y Xbox. Para 3DS se vio **Metroid Samus Returns** y **Mario & Luigi Superstar Saga**. Fuera de las conferencias, ya en la superficie de la feria, no podemos olvidarnos de dos juegos muy esperados. **Sombras de Guerra** de WB Games, con mucho más contenido y más posibilidades incluyendo asaltos a las fortalezas. Y de Namco Bandai, **Dragon Ball FighterZ**, un título de lucha 3 vs 3 que promete ser el mejor que se ha creado hasta ahora.



Super Mario Odyssey



Beyond Good & Evil 2



Dragon Ball FighterZ



La Tierra Media Sombras de Guerra

**VIDEOJUEGO OFICIAL DE LA PELÍCULA
DISPONIBLE EL 7/7/2017**



**NECESITARÁS ALGO MÁS QUE VELOCIDAD PARA
CONVERTIRTE EN EL PILOTO DEFINITIVO**



www.pegi.info



PS3 PS4



XBOX ONE



XBOX 360



Wii U

AVALANCHE



PREVIEW

CYANIDE STUDIO
15 JUNIO 2017
XBOX ONE • PLAYSTATION 4



Le Tour de France 2017

Cuando los especialistas se ponen a rodar

Coincidiendo con la llegada del verano, los desarrolladores de Cyanide nos sorprenden cada año con una nueva edición de Le Tour de France. Y cada año también nos sorprende ver cómo van puliendo más y más los detalles que nos harán disfrutar del juego a todos los apasionados al deporte del ciclismo.

En esta ocasión se están mejorando muchos aspectos respecto a la versión del pasado año, de los cuales pasamos a comentar algunas que nos encontraremos en el juego cuando salga a la venta. Para empezar, se ha modificado la gestión del tiempo para que suponga una estrategia fundamental para el equipo y contra los rivales, así como también se ha cambiado el ritmo de carrera, la gestión de la resistencia, incluyendo subidas y descensos, que han sido mejorados para que podamos proporcionar mayor realismo e inmersión.

Otro de los aspectos que se está modificando es que podremos controlar el tiempo que estamos jugando, permitiéndonos que podamos dedicar el tiempo necesario a generar nuestras estrategias, y no solo diarias, como en anteriores entregas, sino también a largo plazo, lo que permitirá evaluar el potencial de los ciclistas para toda la carrera. Así, conseguiremos llevar a nuestro equipo y a nuestro corredor estrella a la conquista del maillot amarillo. Pero, ojo, los corredores que terminen una etapa fuera del tiempo permitido por los oficiales de la carrera serán descalificados. Y, como no podía ser de otra forma, según nos han informado, se ha desarrollado un nuevo motor para hacer que las físicas sean aún más

realistas, además del aspecto gráfico, que también se está mejorando, y mucho. Ya sólo os queda terminar de leer el artículo e ir a comprar el juego, pues cuando leáis estas líneas ya estará disponible. **✍️ PENÉLOPE**



>>> AHORA CON LIMITE DE TIEMPO

Como en la vida real, todos los ciclistas deben cruzar la línea de meta dentro de un tiempo máximo. Los directores de carrera descalificarán a quienes lo superen, así que habrá que andarse con ojo para evitar disgustos.

>>> EDITOR DE BASES DE DATOS

Una novedad que nos llamó la atención fue la inclusión de un editor de bases de datos en las que podremos modificar las estadísticas de los ciclistas, la configuración de los equipos y hacer del juego una experiencia diferente.



Siendo el líder es vital controlar a los rivales en la ascensión de los puertos para evitar problemas.

MARK
WAHLBERG

KEVIN
BACON

JOHN
GOODMAN

J.K.
SIMMONS

MICHELLE
MONAGHAN

DÍA DE PATRIOTAS

BASADA EN HECHOS REALES

**"ESTÁ A LA ALTURA DE *LA NOCHE MÁS OSCURA* O *CAPITÁN PHILLIPS*.
NADIE DEBERÍA PERDÉRSELA"**

Colin Covert, MINNEAPOLIS STAR TRIBUNE

**"UN THRILLER BRILLANTE DE
PRIMER NIVEL"**

Adam Graham, THE DETROIT NEWS



LA CUENTA ATRÁS PARA CAZAR A LOS TERRORISTAS HA COMENZADO

CBS FILMS y LIONSGATE FILMS PRESENTAN UNA PRODUCCIÓN DE CLOSEST TO THE HOLE / LEVERAGE ENTERTAINMENT / BLUEGRASS FILMS / HUTCH PARKER ENTERTAINMENT UNA PELÍCULA DE PETER BERG MARK WAHLBERG PATRIOTS DAY
KEVIN BACON JOHN GOODMAN J.K. SIMMONS MICHELLE MONAGHAN ^{GUIÓN} SHEILA JAFFE ^{DIRIGIDA POR} TRENT REZNOIR & ATTICUS ROSS ^{PRODUCCIÓN} VIRGINIA B. JOHNSON ^{EDITORA} COLBY PARKER JR. ^{ASISTENTE DE DIRECCIÓN} GABRIEL FLEMMING
^{PRODUCIDA POR} TOM DUFFIELD ^{EDITORA} TOBIAS SCHLESSELER ^{ASISTENTE DE DIRECCIÓN} ERIC JOHNSON PAUL TAMASY NICHOLAS NESBITT DAN WILSON JOHN LOGAN PIERSON LOUIS G. FRIEDMAN
^{PRODUCCIÓN} SCOTT STUBER DYLAN CLARK MARK WAHLBERG STEPHEN LEVINSON HUTCH PARKER DOROTHY AUVERO MICHAEL RADUTZKY ^{DIRIGIDA POR} PETER BERG & MATT COOK Y PAUL TAMASY & ERIC JOHNSON
CBS FILMS ^{CON} LIONSGATE ^{CON} PETER BERG & MATT COOK Y JOSHUA ZETUMER ^{DIRIGIDA POR} PETER BERG eOne [NYSE: LGF] LIONSGATE

ESTRENO 7 JULIO

REVIEW

WARNER BROS I.E.
PEGI 16
XBOX ONE • PLAYSTATION 4



>>> PERSONAJES DESCARGABLES

Además de la cantidad ingente de héroes y villanos que podemos elegir en Injustice 2, sus creadores están desarrollando nuevos DLCs en los que podremos encontrar nuevos escenarios, pero sobretodo, nuevos personajes para aumentar el elenco de personajes.

>>> O GANAS O LO COMPRAS

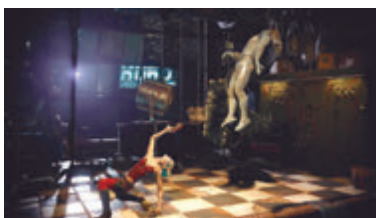
Las cajas de bonificación que se pueden ir ganando en el multiverso, también pueden ser compradas, aunque lo que viene en su interior es totalmente aleatorio, lo que permite personalizar totalmente nuestro héroe.

Injustice 2 La guerra continúa

Como ya os contábamos en el número anterior, Injustice 2 viene para quedarse y hacer mella dentro de los juegos de lucha, pero sobre todo permitiendo que los amantes del mundo de DC Comics disfruten de sus héroes favoritos. Continuando la historia del primer título, Injustice: Gods Among Us, los desarrolladores de Nether-Realm Studios han conseguido hacer un título redondo. Y ello por sus posibilidades, por su temática y su jugabilidad, todo ello aderezado con grandes opciones de juego que hacen de Injustice 2 un gran juego. Vayamos por partes. La jugabilidad se ha llevado a extremos, permitiéndonos diferentes modos de juego. Entre ellos, el modo historia nos permitirá seguir la trama de la primera entrega. Pero el que más llama la atención es el Multiverso, desarrollado en seis diferentes planetas con diferentes misiones a cumplir en diferentes eventos y cuyas victorias nos dan acceso a unas cajas especiales con

objetos y mejoras para poder incorporar a nuestros héroes que mejorarán las características del mismo, como si de un juego de rol se tratase. Por supuesto, tanto si queremos jugar solos o acompañados, la diversión está asegurada. Así, el modo online ofrece retos que podrán colocarnos en las listas de los mejores del mundo; ahora bien, no creáis que va a ser una tarea fácil. Y además la rivalidad se adereza porque gracias a esas mejoras que se van obteniendo/ganando, no existirán dos héroes iguales, haciendo que la diversidad en los personajes sea aún mayor. Desde luego, diversión no falta en este nuevo juego de NetherRealm Studios, un gran título que permitirá tanto a los seguidores de

Batman y sus aliados como a los seguidores de Superman y su séquito disfrutar de todo el universo de DC Comics, contando con alguna sorpresa que no queremos desvelaros para no estropearla. ✍️ PENÉLOPE



Los combates son un espectáculo de diferentes movimientos y golpes en unos escenarios absorbentes.

RIME™



¡A LA VENTA EL 26 DE MAYO!

 GREYBOX

 SIXFOOT™

TEQUILA  WORKS

PC

 PS4

 XBOX ONE



RIME © 2017 Tequila Works. All rights reserved. Grey Box and the Grey Box logo are trademarks or registered trademarks of Redflux Games, LLC. Six Foot and the Six Foot logo are trademarks or registered trademarks of Six Foot, LLC. RIME, Tequila Works and their respective logos are trademarks or registered trademarks of Tequila Works. All other trademarks are property of their respective owners.

© 2016 BadLand Games S.L. "B" is a registered trademark and "PS4" is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc. ALL TRADEMARKS ARE PROPERTY OF THEIR RESPECTIVE OWNERS.



REVIEW

TELLTALE GAMES
PEGI 18

XBOX ONE • PLAYSTATION 4 • PC

The Walking Dead A New Frontier

Los nuevos personajes están a la altura

El mundo creado por Telltale Games en torno a los comics de Robert Kirkman ha visto recientemente cómo llegaba a su fin en su tercera temporada, que ha llevado por nombre A New Frontier.

En la revista del pasado mes de enero ya comentábamos cómo había sido la experiencia de los dos primeros episodios, que habían supuesto la aparición de un nuevo grupo de supervivientes como protagonistas absolutos, la familia García, dejando a Clem un papel más secundario pero igualmente importante. Y ahora, con la temporada completada, estamos en condiciones de afirmar que ha sido de una calidad y dramatismo inmensos. No está a la altura de la primera temporada, eso es obvio, y a muchos no les ha gustado que Clem no sea protagonista indiscutible, pero en nuestra opinión, ha sido una buena idea el cambio,

especialmente porque nos ofrece una forma de entender la supervivencia de las personas. Especialmente por las relaciones que se crean en una comunidad cerrada y cómo afectan al resto del grupo. Los episodios 3, 4 y 5 de TWD van mejorando a cada paso que damos, con sorpresas continuas (alguna esperada) y, como siempre, con la pérdida de seres queridos, algunos con más justificación que otros, en nuestra opinión. Pero el conjunto global es notable, a pesar incluso de los ya demasiado habituales fallos de traducción, a los que ya nos hemos acostumbrado y salvo algún caso muy concreto que canta demasiado, no nos damos cuenta salvo que nos

fijemos en los textos. Además, A New Frontier deja el final abierto, como no podía ser de otra manera, para una cuarta temporada en la que se resuelvan los misterios e incógnitas que se dejan en el aire. [GRENOUILLE](#)

>>>CUARTA TEMPORADA O SPIN-OFF A LA VISTA

El final que nos deja esta tercera temporada permite que en Telltale puedan elegir si en el futuro sacar una cuarta o incluso un spin-off con parte de lo que sucede para dar carpetazo a una parte de la historia. Suponemos que todavía faltan muchos meses para saberlo, pero es algo que no podemos dejar de pensar.

>>>FAMILIA, AMOR, AMISTAD

Son los tres pilares en los que se sustenta esta tercera temporada, haciendo que a medida que avanza la historia, elegir entre unos y otros sea cada vez más difícil, especialmente a partir del final del episodio 4 y el inicio del 5.



Embodurnarnos con las entrañas de un zombi nos permite movernos entre ellos, aunque con cuidado.



Constructor HD

Una oferta que no se puede rechazar

REVIEW

MERIDIEM GAMES

PEGI 16

XBOX ONE • PC

SWITCH • PLAYSTATION 4

Vinte años han pasado desde que el original juego de System 3 llegara a los ordenadores, en una época en la que los juegos de estrategia eran de los más queridos y deseados por los usuarios.

Hoy, sin embargo, la mayoría de jugadores se decantan más por juegos de acción y aventuras, de modo que son pocos los títulos de estrategia que salen al mercado. Por suerte, este de System 3 nos permite revivir una época dorada en el género, actualizado a gráficos en alta definición y con más posibilidades que el original.

La idea es sencilla: somos los constructores de una nueva ciudad a la que debemos dotar de todos los servicios imaginables, tratando de hacer el máximo de dinero y acabando al mismo tiempo con los rivales que tratan de hacer lo propio. Y para ello todo vale, desde espiar, robar, amedrentar, extor-

sionar o lo que se nos ocurra. No hay más ley que la que nosotros dictemos... o nos hagan cumplir si no somos hábiles. Para ello, construiremos y decidiremos el futuro de los habitantes, expandiendo nuestro imperio por cada manzana de la ciudad.

Esta nueva versión de Constructor cuenta con gráficos mejorados aunque no son especialmente llamativos, posiblemente podría haberse sacado algo más a este aspecto. Sí que se mantiene intacto el sistema de juego, fácilmente manejable con el pad de la consola a poco que aprendamos los atajos con las combinaciones de botones y gatillos. Y sobre todo, sigue con el mismo sentido del humor negro que ya nos deleitara en su momento, aunque las voces por desgracia están en inglés. En definitiva, un juego que proporciona muchas horas de diversión una vez cogido el truco, siempre que seamos fans del género. [GRENUILLE](#)



>>>MUCHOS Y VARIADOS MODOS DE JUEGO

No hay tiempo para el aburrimiento con los diferentes modos de juego, que van desde uno para construir con libertad sin agobios por el mero hecho de hacerlo, hasta otro en el que gana el primero que consiga 1 millón sin deudas en menos de 40 años. Por el camino, uno para eliminar a todos los rivales del mapa, construir todos los tipos de edificios, tener una casa al menos en cada parcela, otro que nos pide 3 inquilinos de cada clase con una felicidad muy alta y un modo misión que ahora mismo estaba en construcción, suponemos que saldrá en breve mediante parche.



En el barrio podemos tener diferentes tipos de vecinos, incluso algunos no muy deseables... para otros.

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 16
PLAYSTATION 4 • XBOX ONE

Victor Vran Overkill Edition

Gran juego ARPG de estilo victoriano

Aunque el Diablo de Blizzard sigue siendo el referente en lo que a ARPG (Action RPG) se refiere, de vez en cuando aparece algún juego nuevo que está a la altura del original e incluso, en algunos aspectos, lo supera.

No es un juego nuevo, ya que salió en PC hace un par de años ya con críticas muy positivas. Y no es para menos, pues es un título muy divertido, con muchas opciones y posibilidades y una ambientación de estilo victoriana combinada con Van Helsing que nos ha encantado.

En sí, no parece más que otro juego de acción con perspectiva isométrica, que podemos modificar en cuanto a situación de la cámara pero no de zoom. Esto es vital, puesto que realmente es un juego en 3D, con necesidad de buscar sitios por los que subir a plataformas superiores gracias a que podemos saltar y, además, efectuar varios seguidos apoyándonos en paredes para alcanzar mayores alturas en las que seguir combatiendo.

La historia del juego nos pone en la piel del cazador de demonios que da nombre al título que

llega a una región asolada por los demonios, en busca de un compañero y amigo. Pronto se dará cuenta que tiene mucho que ofrecer para ayudar a los habitantes de la zona e intentará restaurar el orden y devolver la tranquilidad al reino de Zagoravia.

Para ello, cuenta con varias opciones. Primero, dos armas diferentes equipables, además de dos poderes especiales y pociones y bombas para ayudarnos, entre otros. El control con el pad es bastante sencillo aunque prácticamente se usan todos los botones del mando. Especialmente sencillo es usar las habilidades, pues cada arma cuenta con un ataque normal y dos especiales, siempre con los mismos botones, y que varían en función del tipo de arma (espada, florete, martillo, pistola...)

Sin duda, Victor Vran es un gran juego de acción y rol, con múltiples posibilidades de personalización de nuestro personaje y lo que es más importante, con un modo online muy divertido tanto en local como a través de Internet. Una compra obligada para los fans de este tipo de juegos, no se arrepentirán. [GRENOUILLE](#)

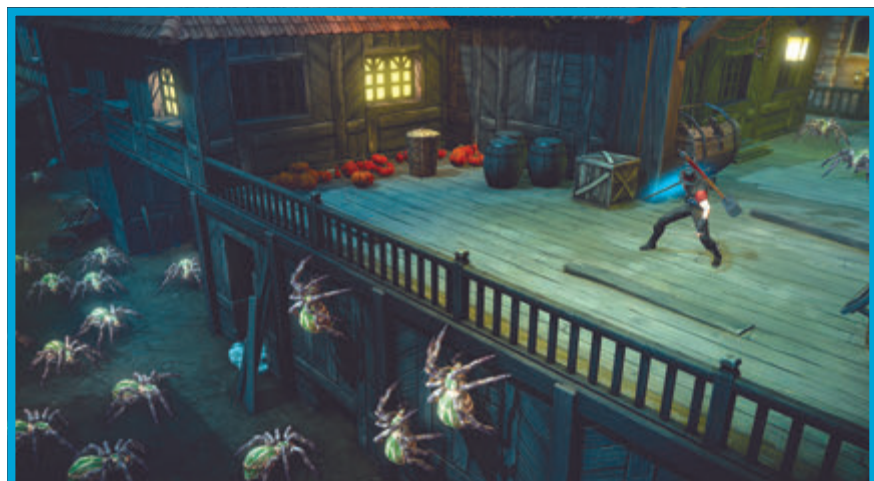
>>>LO QUE INCLUYE LA EDICIÓN OVERKILL

La edición que saca Badland Games en España de Victor Vran es más completa que nunca. No en vano, incluye dos nuevas aventuras: la etérea Fractured Worlds (un nuevo y desafiante capítulo en la historia de Victor Vran) y Motörhead: Through the Ages (una salvaje aventura de rock inspirada, aprobada y protagonizada por la banda más ruidosa del mundo).

>>>COMBINA LAS ARMAS

Podemos llevar dos armas, cada una diferente, pudiendo intercambiar el uso en cualquier momento pulsando un botón.

Nuestra recomendación es llevar una a distancia y otra cuerpo a cuerpo para cada situación, además de llevar en el inventario una de cada tipo para las misiones específicas.



Es imprescindible controlar todos los niveles del juego, nunca se sabe por dónde nos van a atacar.

EL DESTINO DEL MUNDO ESTÁ EN SU MENTE



"EMOCIONANTE,
INTELIGENTE Y DIVERTIDA,
UN CLÁSICO
INSTANTÁNEO"

COMINGSOON.NET

"FASCINANTE
UNA PELÍCULA
IMPACTANTE
QUE DESAFÍA TODA
NOCIÓN PRECONCEBIDA"

PLAYLIST

"HATHAWAY
¡DIVERTIDÍSIMA!"

VILLAGE VOICE

"¡EXPLOSIVA!"

SCREEN CRASH

ANNE
HATHAWAY

JASON
SUDEIKIS

COLOSSAL

UNA PELÍCULA DE NACHO VIGALONDO

VOLTAGE PICTURES PRESENTA EN ASOCIACIÓN CON ROUTE ONE ENTERTAINMENT Y UNION INVESTMENT PARTNERS UNA PRODUCCIÓN DE VOLTAGE PICTURES' SAYAKA PRODUCCIONES Y BRIGHTLIGHT PICTURES
ANNE HATHAWAY JASON SUDEIKIS "COLOSSAL" DAN STEVENS AUSTIN STOWELL Y TIM BLAKE NELSON MÚSICA BEAR MCCREARY EDITOR DE MONTAJE LINDA COHEN DISEÑO DE SONIDO ANTOINETTE MESSAM
MONTAJE LUKE DODLAN BEN GAUDHUIN DISEÑO DE VESTUARIO SUSAN CHAN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA ERIC KRESS D.E.F. PRODUCCIONES EJECUTIVAS NACHO VIGALONDO GARRETT BASCH JUSTIN BURSCH LEE JEA WOO
CHOI PYUNG HO CHRIS LYTTON PRODUCCIONES EJECUTIVAS ANNE HATHAWAY SHAWN WILLIAMSON JONATHAN DECKTER PRODUCCIÓN POR NAHIMARI IPINA RUSSEL LEVINE PRODUCCIÓN POR NICOLAS CHARTIER ZEV
FOREMAN DOMINIC RUSTAM ESCRITO Y DIRIGIDO POR NACHO VIGALONDO

© 2016 ELIA ES COLLOSSAL. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

www.ellaescolossal.es



REVIEW

BANDAI NAMCO
PEGI 7
PLAYSTATION 4 • XBOX ONE

Tekken 7

Lucha de Peinados Imposibles



>>>CONTENIDO EXTRA

Se han anunciado tres paquetes, entre ellos se incluirán 50 trajes, un nuevo modo de juego y dos nuevos luchadores de otras franquicias con sus respectivos atuendos, niveles y escenarios. Si decidimos hacernos con el pase de temporada se nos incluirán 35 trajes metálicos exclusivos.

>>>EDICIONES

Contamos con 3 ediciones: Estándar que incluye el juego; la deluxe que añade el pase de temporada; y la coleccionista, con el mismo contenido que la edición deluxe, pero añadiéndole la banda sonora, un steelbook y una espectacular figura aérea de Heihachi y Kazuya de 30x45cm.

La historia de la saga Mishima se narra desde sus inicios, para que nadie se pierda nada. Será contada por un periodista que ha perdido a su familia por culpa de la guerra que inició Jin. Esta guerra está protagonizada por dos corporaciones que tienen la intención de gobernar el mundo. La Corporación G presidida por Kazuya y la corporación Mishima Zaibatsu, que está siendo controlada desde las sombras a partir de la desaparición de Jin.

La saga de la familia Mishima nos llevará a 3 horas de historia, donde se nos desvelarán todos los interrogantes de la misma. No faltará el modo Arcade con 32 luchadores disponibles, el modo práctica, o retar a nuestros amigos en el modo duelo. También dispondremos del original modo Combate del tesoro, en el que nos enfrentaremos a bots, obsequiándonos con monedas o accesorios o vestidos para nuestro personaje. Sin olvidar la vertiente online, un pun-

tal para el juego, en donde podremos realizar torneos personalizados, escogiendo el premio para el ganador. Este juego de lucha 1 vs 1 incorpora novedades como el efecto Super Slow, que ralentiza la acción cuando dos contendientes cruzan sus golpes. Los Rage Art que encadenarán golpes llegando a menguar la vida de nuestro rival hasta un 30%, o el Rage Drive que permite potenciar un golpe, sin que nuestro adversario pueda detenerlo, ambos ataques se podrán realizar cuando nuestra barra de vida esté agonizando. Los nuevos personajes son la cantante Lucky Chloe, Gigas Akuma una bestia de laboratorio, Master Raven la maestra Ninja, Katarina una luchadora de Savate, el exorcista Claudio, Josie una luchadora filipina, Shaheen un luchador de Arabia Saudí, Kazumi la mujer de Heihachi y Akuma, un personaje de Street Fighter. Para los que reservaron el juego, también tendrán disponible Eliza, la famosa vampiresa de Tekken Revolution.

✎ JAIME "MR. HYPE"



Como es habitual en la saga, cada botón representa una extremidad de nuestro luchador.



Planet Coaster

Gestiona la diversión

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 3
PC

Cuando parecía que el género de construcción y gestión de recursos se había olvidado, los chicos de Frontier han lanzado al mercado un juego que hará las delicias de aquellos que se quieran divertir a lo grande con un título como Planet Coaster.

Lo que nos plantea es la construcción y gerencia de un parque de atracciones llevándolo a lo más alto, sobre todo en cuanto a montañas rusas se refiere, más que nada porque será lo favorito de las personas que acudan al parque. Entre las opciones que nos propone Planet Coaster, además de video tutoriales (necesarios si no se es muy ducho en este tipo de juegos), tenemos el modo carrera, el modo creación y el modo desafío, cada uno de ellos con su particularidades, pero sin duda lo más divertido del juego de Frontier es la posibilidad de poder compartir nuestras creaciones con los demás miembros de la comunidad, que los disfruten, se los descarguen y los puntúen. Ahora mismo hay verdaderas obras de arte.

Pero aparte de todo esto que os hemos contado, lo mejor es construir desde cero tu propio par-

que, con todo aquello que siempre soñamos que tendría, sus atracciones, sus caminos, sus tiendas... Absolutamente todo lo podemos controlar, y además de una manera bastante intuitiva, y el grado de dificultad lo ponemos nosotros. Elige el tipo de juego que quieres (creación, desafío o carrera) y ponte a los mandos del control de tu parque de atracciones. ¿Que no tienes bastante con lo que hay? Haz tus propios diseños o bien acude a la comunidad para descargarte y disfrutar de las maravillas que hace la gente que juega. Sin duda, un gran juego, muy divertido y fácil de hacerse con el control del mismo sin que lleguemos a frustrarnos. ✍️ **PENÉLOPE**

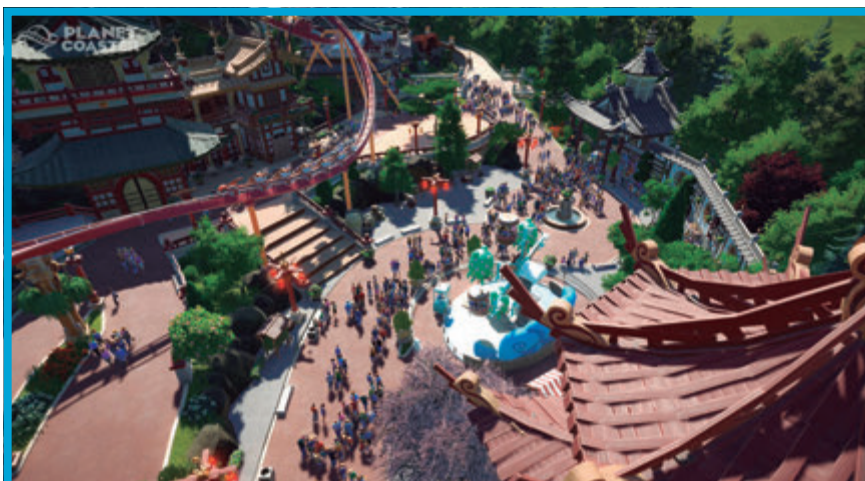


>>>STEAM WORKSHOP

En la comunidad de Steam podemos encontrar todo lo necesario si somos de los que no nos gusta crear —entonces éste no es tu juego—, y también disfrutar de las verdaderas maravillas que los miembros de la misma comparten.

>>>POTENTE EDITOR

Una de las principales bazas que un juego de construcción debe tener es su editor, y hemos de decir que Planet Coaster lo tiene, y además muy potente. Construye tu propia atracción vertiginosa pero, ojo, siempre dentro de las leyes de la física.



Construir el parque de atracciones de nuestros sueños es posible gracias a Planet Coaster.

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 18
PLAYSTATION 4 • XBOX ONE

The Town of Light Terror en Charcot



>>>NO SOMOS RATONES

Tendremos momentos de exploración para encontrar las 8 partes del diario de Renée. Este nos explica su vida, con un total de 25 páginas estremecedoras, en las que se narra una vida repleta de abusos y miedos. Aunque no será el único coleccionable que nos mostrará su pasado, ya que podremos encontrar 17 dibujos infantiles narrados por ella.

>>>DOCUMENTOS REALES

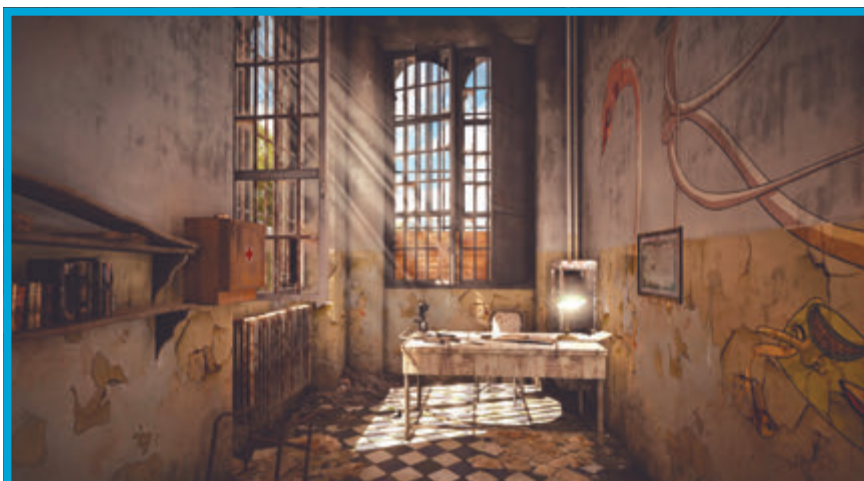
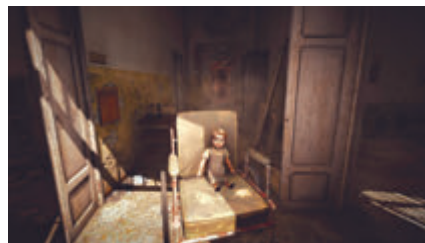
Encontraremos cartas y documentación extra, además podremos ver bocetos de libros de psiquiatría, donde nos muestran la crudeza de algunas operaciones que se practicaban en el psiquiátrico.

LKA nos presenta la historia de Renée, una chica de 16 años que acaba encerrada en un manicomio. Su ingreso es en 1.942 en el pueblo de Volterra en la Toscana, acompañada por la policía, sufre síntomas de una enfermedad mental. Los sucesos y lugares en los que se recrea su historia son reales, igual que toda la documentación y la vida de los pacientes en ese manicomio desde principios del S. XX hasta su cierre.

Esta historia de terror, que no juego de terror, nos muestra con total fidelidad el psiquiátrico de Charcot y sus alrededores, todo en primera persona en 2.016, aunque reviviremos los sucesos de 1.942 en blanco y negro. El juego está dividido en 13 capítulos que se realizarán de forma lineal, durante las 4 horas de juego. Las habitaciones se mantendrán cerradas si dependen de otro capítulo y nos guiaremos con los planos ubicados en el manicomio. La historia, a diferencia del juego, no es lineal. Hay dos capítulos que variarán los sucesos que viviremos dependiendo de los informes médicos. En estos informes deberemos responder unas preguntas, que nos marcarán caminos dife-

rentes. Dejándonos la duda de si todas las historias y sucesos que se nos presentan son reales, o simplemente delirios de la propia enfermedad.

Además de avanzar por las estancias del psiquiátrico, tendremos misiones para finalizar un capítulo y activar el siguiente. Encontrar una muñeca y llevarla a una zona, entregar una carta, activar algunos mecanismos (dos son mini puzzles sencillos), pero nada complicado. Y no nos perderemos en la historia, ya que en el apartado experiencia del menú, podremos leer todo lo que hemos descubierto hasta ese momento, o usar el botón de ayuda, que nos indicará la acción a realizar, con subtítulos en castellano. **✍ JAIME "MR. HYPE"**



Se ha recreado a la perfección cada habitación del famoso psiquiátrico italiano.



Illusoria

Accidentada salvación de un reino mágico

RE VIEW

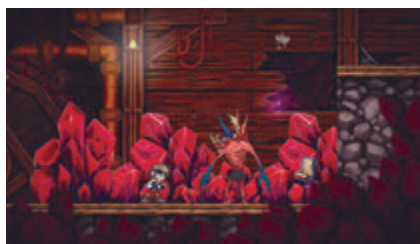
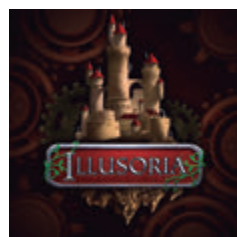
BADLAND GAMES
PEGI 7
PC

Los arcades de plataformas de estilo retro están viviendo un auge enorme, sencillamente porque nos tocan la fibra sensible a los que ya peinamos alguna cana y también, no nos engañemos, porque son relativamente sencillos de programar.

La historia es la habitual, reino en peligro (Illusoria de nombre), malvado cruel (el Maestro de Marionetas), una princesa en apuros (la Emperatriz) y un héroe anónimo que llega para salvar la situación (nosotros, el Guardián de la Llama). A partir de aquí, un total de 12 niveles de perspectiva lateral en los que enfrentarnos a múltiples peligros y desafíos,

cumpliendo algunos encargos y, sobre todo, tratando de salir vivos de la situación. Con la ayuda de nuestro salto y el poder del fuego podremos ir superando los desafíos, avanzar en la aventura y salvar Illusoria del peligro que la acecha.

Todo ello con unos gráficos sencillos y coloristas, una animación correcta y una banda sonora divertida. A destacar la gran dificultad del juego, vamos a morir muchas veces, ya os avisamos, sobre todo en lugares que no conocemos y así podemos explorar. Pero con paciencia y habilidad, podremos superar las pruebas y conseguir nuestro objetivo. [GRENVILLE](#)

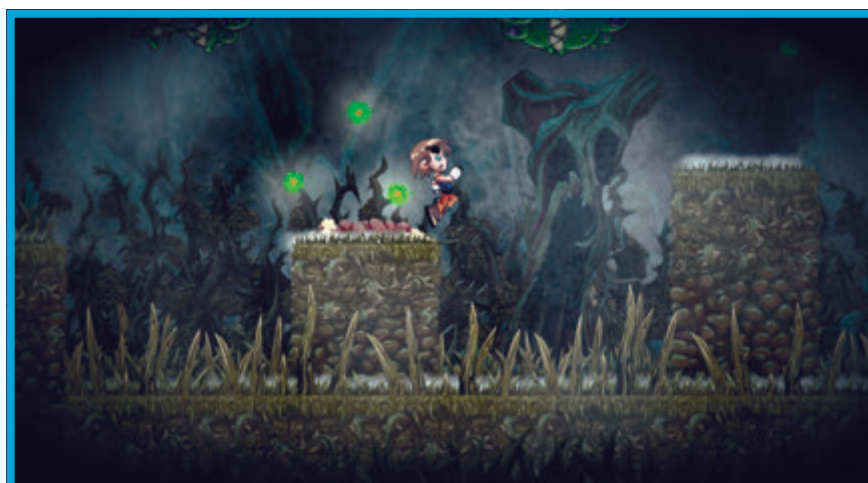


>>> SECRETOS ESCONDIDOS

En cada nivel hay una serie de lugares escondidos a los que acceder usando nuestra habilidad y dotes de deducción. Como recompensa, un logro nos estará esperando si recuperamos todos los pergaminos diseminados por el juego.

>>> REQUISITOS BASTANTE ASEQUIBLES

Para poder disfrutar de Illusoria en nuestro PC no necesitaremos de un equipo muy potente. Con un procesador dual core, 1GB de RAM y una tarjeta gráfica normalita tipo GTX 280 o similar, tendremos suficiente para disfrutar de este divertido y desafiante arcade.



Calcular bien los saltos y esquivar a los enemigos supondrán tener éxito o no en nuestra misión.



Los mejores contenidos descargables

Malthael, el Aspecto de la Muerte, llega al Nexa

>>>GEARS OF WAR 4
Rise of the Horde llegó el pasado 6 de junio gratis para todos los jugadores de Gears of War 4. El famoso modo Horda ha recibido un montón de cambios con la llegada de Rise of the Horde, con 15 habilidades nuevas (3 por clase), habilidades de nivel seis, nuevos botines para lootear y nuevos niveles de dificultad para ofrecer un desafío todavía más exigente.

>>>LEGO WORLDS
TT Games amplía el universo de LEGO Worlds con el modo Sandbox, nuevos temas y una IU optimizada. En el Modo Sandbox podemos dejar volar su imaginación con todas las herramientas, objetos y ladrillos del juego, siempre disponibles.

>>>HEARTHSTONE
Una de las últimas actualizaciones del juego de cartas de Blizzard incluye novedades como la importación de mazos, la acumulación de cartas doradas, las misiones con amigos y un nuevo dorso de carta en junio, Magia de Dalaran.

El último héroe en llegar al nexa de Heroes of the Storm es Malthael, proveniente de Diablo III. Para conseguirlo es necesario pasar por caja, bien con monedas del juego o euros reales. Como cambio, recibimos un héroe de dificultad media, especialista en absorber la vida de los enemigos en el campo de batalla. Cuenta con diferentes habilidades, como la Marca del segador, que permite revelar y dañar a los objetivos alcanzados por ataques básicos, pero no afecta a las estructuras. Con siega de almas extraemos las almas de los enemigos cercanos afectados por Marca del segador. Los enemigos reciben daño y nosotros nos curamos una parte del daño infligido a cada objetivo. El Golpe de ánima nos teletransporta al instante a través de un enemigo afectado por Marca del segador, lo que le inflige daño y reinicia la marca. Por último, con Ritual de la muerte sentenciamos a muerte a un héroe enemigo, lo que, tras 2 segundos, le inflige un daño equivalente a la mitad de la salud que le falte. Como véis, un héroe muy versátil, quizás a un poco difícil de controlar al principio de

cada partida pero que en las fases finales de la misma suele ser bastante poderoso y terminar por decantar una batalla igualada a poco que nos maneje con habilidad.

Por su parte, BadLand Games ha lanzado el pasado 9 de mayo en formato físico para PC la Official Expansion Big Bud, una expansión oficial de Farming Simulator 17 que dará acceso a los jugadores a dos tractores Big Bud, y a 12 piezas de equipamiento.

Por primera vez en un juego de la saga Farming Simulator los jugadores podrán manejar el gigantesco tractor Big Bud 747, que se ha ganado con creces el título del "Tractor más grande del mundo". A este titán se le une su 'hermano pequeño', el Big Bud 450, junto a 12 piezas de equipamiento dedicadas de marcas como Bednar, Great Plains, Grégoire-Besson o Seed Hawk, entre otras. Estas nuevas herramientas y tractores permitirán a los jugadores trabajar sus campos con una velocidad y nivel de eficiencia increíbles, gracias a un ancho de trabajo de hasta 25 metros.



El tractor más grande del mundo trabajando a tope en una de las parcelas.

INJUSTICE 2

CADA COMBATE TE DEFINE

**TU SUPERHÉROE. TU VIAJE.
¡TU INJUSTICE!**



19 DE MAYO



PS4 XBOX ONE



INJUSTICE 2 software © 2017 Warner Bros. Entertainment Inc. Developed by NetherRealm Studios. "PS4" is a trademark of Sony Interactive Entertainment Inc. "PS4" is a trademark of the same company. All other trademarks and copyrights are the property of their respective owners. All rights reserved.
DC LOGO, and all characters, their distinctive likenesses, and related elements are trademarks of DC Comics. © 2017.
NETHERREALM STUDIOS LOGO, WB GAMES LOGO, WB SHIELD,™ & © Warner Bros. Entertainment Inc.
(s17)

KOSTJA
ULLMANN

JACOB
MATSCHENZ

ANNA MARIA
MÜHE

NUNCA
PIERDAS
DE
VISTA
TUS
SUEÑOS

CITA A CIEGAS CON LA VIDA

UNA PELÍCULA DE
**MARC
ROTHEMUND**

STUDIOCANAL PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE ZIEGLER FILM PRODUKTION - SEVEN PICTURES STUDIOCANAL FILM con KOSTJA ULLMANN JACOB MATSCHENZ ANNA MARIA MÜHE JOHANN VON HÜLOW ALEXANDER HEID MICHAEL A. GROMAN KIRA KHORRAMABADI NILAM FAROOQ SYLVANA KRAPPATZSCH GASTSTELLE STEFFANY POHLMANN CHARLIE BEINHARDT JASPER HEDERER DE PRODUCCIÓN CHRISTIAN EISELE
DIRECCIÓN DE GUION RAMONA KLINGKOWSKI GUIÓN CHARLOTTE CHANG KATHARINA DE MALOTKY DIRECCIÓN DE CÁMARA FRANK HEIDRICH GUION CHARLES LATOIRAL GUION MICHAEL GELORECKY JEAN-CHRISTOPHE "SCHOUPI" RITTER GUION DE SONIDO ALEX SAAL GUION DE MONTAJE TSCHANDIS CHAUDRONATI DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ISMAEL FELSCHLE SUPERVISOR DE POST PRODUCCIÓN THOMAS LÜDEMANN PRODUCCIÓN HARTMUT KÜHLER PATRICK ZÜGER
SUPERVISOR DE ESTUDIO STEFAN GARTNER ISABEL HINDO RODOLPHE BRET KALLE FRIZ PRODUCCIÓN DE ESTUDIO ANJA FÖRINGER PRODUCCIÓN TANJA ZIEGLER YUKO HIRSCH JUTZMANN OLIVER ZIEGENBALG RUTH THOMA BASEADO EN EL LIBRO DE SALLYA KAHAWATTE con WELF BRÜGGMAN DIRECCIÓN MARC ROTHMUND

STUDIOCANAL

ZIEGLER

SevenPictures

DEUTSCHER
FILMFÖRDERFONDS

FFF Bayern

medienboard

FFA

amazon
prime

F&P

© ZIEGLER FILM GMBH & CO. KG, SEVEN PICTURES FILM GMBH, STUDIOCANAL FILM GMBH

PRÓXIMAMENTE ESTRENO